

**14 октября 2017 г. 10.00 – 14.00**

**Цокольный этаж**

1	<b>Теория выживания: площадка по популяризации туризма</b>	Сколько способов выживания Вы знаете? На нашей площадке планируется демонстрация навыков выживания: изготовление компаса из подручных средств, вязка туристических узлов, основы ориентирования на местности и по компасу, определение азимута	Фойе цокольного этажа гл. корпуса АлтГПУ	Мастер-класс	<b>М.Н. Клейменова</b> , к.т.н., доцент кафедры ТОФВ, <b>О.П. Дитятев</b> , старший преподаватель кафедры спортивных дисциплин
2	<b>Человек мира BigData. Сотвори себя.</b>	Предлагаем Вам Фитнесс-консультации на тему «Как заниматься в тренажерном зале, чтобы достигнуть желаемого результата» с демонстрацией упражнений	Тренажерный зал цокольного этажа гл. корпуса АлтГПУ	Мастер-класс	<b>С.И. Супрунов</b> , канд. пед. наук, доцент, доцент кафедры гимнастики; лаборатория ОВФК
3	<b>Простые приемы</b>	Самооборона в мире «BigData». Обучение приемам самообороны, которые основаны на простоте, доступности обучения и эффективности использования в реальных жизненных ситуациях	Борцовский зал цокольного этажа гл. корпуса АлтГПУ	Мастер-класс	<b>С.Е. Харахордин</b> , доцент кафедры спортивных дисциплин
4	<b>Экшн-игра Сталкер и BigData</b>	Военизированная ролевая игра, включающая сборку-разборку автомата, работу с рациями, демонстрацию снаряжения химзащиты, оказание первой неотложной помощи	Фойе цокольного этажа гл. корпуса АлтГПУ	Ролевая игра	<b>М.Н. Клейменова</b> , к.т.н., доцент кафедры ТОФВ; <b>Е.В. Грабиненко</b> , канд. мед. наук, доцент, доцент кафедры медицинских знаний и безопасности жизнедеятельности

**1 этаж**

**Приглашенные площадки**

5	<b>Bigdata: радужное настроение в больших</b>	Мастер-класс «Bigdata: радужное настроение» объединит детей и взрослых всех возрастов в	111 ауд.	мастер-класс творческих (6	<b>Н.Н. Новоселова</b> , учитель начальных
---	---	---	----------	----------------------------	--

	<b>массивах данных</b>	единую творческую группу. Если Вы желаете, чтобы ваше настроение заискрилось всеми цветами радуги, приходите на наши мастер-классы! Путешествуя по волшебной радужной дороге, Вы познакомитесь с малышом Травянчиком, побываете в гостях у Сказки, окунётесь в мир красок и компьютерной графики, увидите таинственное превращение обыкновенной ложки в прекрасную Фею, а также вместе с мастером Поделкиным приоткроете дверь в таинственный мир физики. На память об этом увлекательнейшем путешествии каждый участник получит в подарок радужное настроение и сюрприз! Мы ждём Вас на разноцветной творческой площадке МБОУ «Гимназия №85» г.Барнаула.		проектов)	классов МБОУ «Гимназия №85» г.Барнаула, тьютор региональной инновационной площадки
6	<b>Скрябин – мистика творчества и магия светозвука</b>	Искусство Скрябина манифестирует на физическом плане реальность духовного мира композитора, столь же загадочно и непостижимого, как сама его личность, которую многие современники воспринимали как явление, выходящее за рамки земной действительности. Особенный интерес проявляется к так называемой синестезии - "цветному слуху". Тут масштаб поистине планетарный, выходящий за пределы не только музыки, но и искусства вообще.	107 ауд.	Презентация	<b>О.Н. Воронина,</b> учитель музыки и искусства МКОУ «Тальменская СОШ №3» Тальменского района Алтайского края
7	<b>Волшебные краски детства</b>	Мечтаете заняться творчеством? Мы представляем вам уникальную возможность побывать не только в роли художника, но и в лаборатории химика. Выберете материал по душе, изготовьте краски своими руками, испытайте различные виды красок, оцените их преимущества и создайте настоящий шедевр.	107 ауд.	Мастер-класс	<b>И.М. Морева,</b> учитель химии МКОУ «Тальменская СОШ №2»Тальменского района Алтайского края

		Мы поможем осуществлению вашей мечты!			
8	<b>Летучая мышь, дельфин и корабль</b>	Мастер-класс посвящён изучению физического явления эха и проходит в форме игры. Ведущий предлагает участникам выступить в роли летучей мыши и бабочки. С помощью датчика расстояния «летучая мышь» улавливает движение «бабочки» и графически отображает его на экране монитора, имитируя явление эхолокации. Ведущий мастер-класса продемонстрирует приборы и расскажет об использовании эха человеком.	107 ауд.	Мастер-класс	<b>А.В. Котвицкая,</b> учитель начальных классовМКОУ «Тальменская СОШ №6»
9	<b>В стране фантазий и чудес</b>	Вы хотите окунуться в мир детства и фантазий? Тогда стоит взять в руки удивительный материал. Он яркий, мягкий, экологически чистый и приятный на ощупь. Это чудо-пластилин, изготовленный своими руками по собственному рецепту. Вы сможете познакомиться с его созданием, почувствовать себя волшебником, ученым и даже химиком. В подарок – рецепты чудесного пластилина!	107	Мастер-класс	Чебыкина Ирина Васильевна, учитель начальных классовМКОУ «Тальменская СОШ №1»Тальменскогорай она Алтайского края
10	<b>BigData мира звуков</b>	Участники мастер-класса познакомятся с необычными этническими музыкальными инструментами. У них будет возможность поиграть на джембэ и дарбуке, тамбуринах и маракасах. Для этого не потребуется специальная подготовка – только желание. Интересная викторина о музыкальных инструментах дополнит коллективную импровизацию. Все, кто присоединится к участникам оркестра музыкотерапии «Импровиз» смогут выразить себя через музыку присоединиться к большим объемам звуковых данных.	1-й этаж, фойе у актового зала	Мастер-класс	<b>Н.И. Астахова,</b> старший преподаватель кафедры педагогики

11	<b>Битва знаков на поле современного письма в мире «BigData»</b>	Когда мы говорим о BigData, то понимаем, что это связано с большим объёмом информации, её разнообразием и необходимостью обрабатывать и передавать данные очень быстро. Существуют ли способы эффективного общения в мире такого огромного потока информации? Можно ли сократить время общения без потери и искажения смысла речевого произведения? Конечно! Вы спросите – КАК? Приходите – мы вам расскажем и покажем! И даже научим! Специально для вас преподаватели и студенты Лингвистического института подготовили увлекательную и познавательную презентацию.	110 ауд.	Презентация + интерактивные упражнения	<b>Я.П. Филиппова</b> , канд. филол. наук, доцент каф.англ. языка; <b>Н.Н. Шацких</b> , канд. филол. наук, доцент каф.англ. филологии
12	<b>Принцип BigData в математике: просто о сложном</b>	Чем больше Вы знаете о чем-либо, тем точнее Вы можете предсказать, что случится в будущем. Этот принцип BigData в математике ориентирует на начало перспективного и качественного процесса подготовки к ЕГЭ 2018! Секреты успешной сдачи ЕГЭ от экспертов, которые знают о нем все. Аналитический обзор результатов ЕГЭ 2016-2017 учебного года. Ответы на интересующие вопросы по организации экзамена. Различные методы решения заданий группы «С». Это дает возможность заглянуть внутрь проблемы и в конечном итоге понимание того, как Вы сможете управлять процессом подготовки к ЕГЭ по математике.	2 ауд.	Семинар-тренинг	<b>О.В. Борисенко</b> , к.п.н., доцент, заведующая кафедрой математического анализа и ПМ <b>Л.М. Бронникова</b> , к.п.н., доцент кафедры математического анализа и ПМ
13	<b>BigData для симметрик</b>	BigData в математике – новый поворот в решении занимательных задач на разрезание. Симметриксы последнее изобретение на стыке геометрии и мира игрушек. Простыми и доступными средствами расскажем о геометрии, великих изобретателях развивающих игрушек. В результате каждый получит возможность изготовить для себя игру,	1 ауд.	Мастер-класс	<b>М.Л. Малинина</b> , ст. преподаватель кафедры алгебры и методики преподавания математики

		позволяющую развить логическое мышление, память, воображение. Приглашаем пожилых и молодых, семьями и с друзьями. В дружеской компании заняться геометрией увлекательней, у всех получится.			
14	<b>Диагностика спортивной одаренности</b>	Для определения спортивной одаренности применяется исследование генетических признаков, в том числе отпечатков пальцев. Определение предрасположенности к определенным видам спорта по отпечаткам пальцев и другим генетическим маркерам.	113 ауд.	Мастер-класс	<b>Грабиненко Е.В.</b> , доцент кафедры медицинских знаний и безопасности
15	<b>Поэзия, речитатив и музыка как способ передачи информации</b>	Данное мероприятие будет направлено на ознакомление аудитории с не совсем стандартным способом передачи информации. Данным способом будет являться музыкальное направление - «русский рэп». Мероприятие будет включать в себя разбор: речитатива, ритмики, примеры работы над дикцией и т.д. Участникам будет представлена возможность на практике попробовать себя в рамках данного жанра.	106 ауд.	Мастер-класс	<b>А. Терещенко</b> , студент 4 курса исторического факультета
16	<b>Десять миллионов звёзд на экране компьютера</b>	Астрономия является одной из отраслей знания, объёмы данных в которой можно с полным основанием считать BigData. Даже если ограничиться только видимым диапазоном электромагнитных волн и только одним типом объектов - звезда, то таких наберётся более 200 миллионов. Добавьте к этому ещё миллион с лишним объектов глубокого космоса - галактик, туманностей, газо-пылевых облаков и звёздных скоплений... А теперь попробуйте показать этот массив данных на экране обычного персонального компьютера в программе-планетарии общего назначения. Итак, на какие	3 ауд.	Научная демонстрация	<b>А.В.Вольф</b> , ведущий специалист УНИЛ «Исследования космического пространства» ФГБОУ ВО «АлтГПУ»

		хитрости идут разработчики программ-планетариев, чтобы последние показывали десятки миллионов объектов и не "тормозили"?			
17	<b>Научный лекторий Фестиваля науки</b>	Научные лекции ведущих российских и зарубежных ученых, а также популяризаторов науки в режиме pop-stop. Научный лекторий предоставляет уникальную возможность - все желающие смогут ощутить атмосферу Фестиваля науки Московского государственного университета также через просмотр разнообразных трансляций, а также определиться с темой просмотра. Многие слышали про гравитационные волны, но не многие знают о коллаборации ученых LIGO, которые занимаются их изучением.	Актовый зал Главного корпуса	Научные фильмы и интерактивные лекции	<b>О.А. Бокова,</b> начальник отдела грантов и проектов, <b>С.Л. Пучин,</b> директор Центра информатизации
18	<b>Демонстрация программ, обрабатывающих большие массивы текстовых данных, применение этой программы в лингвистике.</b>	Как компьютерные программы распознают мужской и женский голоса и реагируют на смысловую информацию? Как компьютерные программы выбирают ответ на вопрос? Об этом и многом другом вы узнаете на нашей площадке, где проходит демонстрация программ, обрабатывающих большие массивы лингвистических данных. Объяснение принципов и целей работы программ. Применение в лингвистике при описании идиостиля писателя и автороведческой экспертизе.	4 ауд.	Презентация	<b>К.И. Бринев,</b> докт. филол. наук, профессор, декан Филологического факультета
<b>2 этаж</b>					
19	<b>Интеллектуальная игра «Мне имя - Марина» К юбилею поэта (125 лет со дня рождения)</b>	Интеллектуальная игра ставит целью выявление общего культурного уровня, эрудиции, эвристических способностей, филологического чутья будущих филологов. Разнообразные задания позволяют проверить знание биографии поэта, дат, имен, окружения и	НПБ АлтГПУ 200 А ауд. группы 1-12 человек	Конкурс	<b>Г.П. Козубовская,</b> д-р филол. наук, проф., проф. кафедры литературы

		<p>т.д. Конкурс на лучшего знатока поэзии Цветаевой нацелен на проверку не механической памяти, а эвристических способностей, умения ориентироваться в обилии поэтических текстов. Конкурс на лучшего комментатора предполагает реализацию аналитических способностей, умение прокомментировать «темные» места в поэтическом тексте. Широта кругозора проверяется в заданиях, связанных с осмыслением современного культурного контекста (посвящения Цветаевой, образ Цветаевой в музыке, кино, театральные постановки и т.д.). В целом, подобная форма стимулирует интерес к профессии.</p>			
20	<b>Оружейная кладовая: частная коллекция</b>	<p>Посетителям выставки будет предоставлена уникальная возможность не только «вживую» увидеть, но и подержать в руках знаменитые винтовки Мосина и станковые пулеметы времен Великой Отечественной войны. Основу коллекции составляет стрелковое оружие, которое находилось на вооружении СССР, Германии, США, Великобритании и других стран. Представленный на выставке пистолет-пулемет «Томпсон» наверняка известен каждому, кто смотрел фильмы про американские гангстерские войны. Внимание в коллекции уделено и оружию легендарного М. Т. Калашникова. Презентация сопровождается книжными выставками.</p>	<p>НПБ АлтГПУ 200 ауд.</p>	<p>Выставка-демонстрация</p>	<p><b>Г.И. Рогачева,</b> директор научно-педагогической библиотеки АлтГПУ</p>
21	<b>Оружие России: с древнейших времен до наших дней</b>	<p>Книжная выставка представляет собой подбор литературы разных жанров (альбомы, научная, популярная, художественная), которые рассказывают об истории создания российского</p>	<p>НПБ АлтГПУ 200 ауд.</p>	<p>Выставка</p>	<p><b>Г.И. Рогачева,</b> директор научно-педагогической библиотеки АлтГПУ</p>

		оружия, оружейных мастерах и заводах древней Руси и современной России.			
22	<b>Великий оружейник Алтая – М. Т. Калашников</b>	Представлены книги ХХиХХІ веков, посвященных изобретателю знаменитого во всем мире изобретателя автоматического оружия, которое используется для вооружения армий практических всех существующих государств.	НПБ АлтГПУ 200 ауд.	Выставка	<b>Г.И. Рогачева,</b> директор научно-педагогической библиотеки АлтГПУ
<b>3 этаж</b>					
<b>Спецпроект «Университет третьего возраста»</b>					
23	<b>BigData здоровья</b>	Как сохранить здоровье и повысить работоспособность взрослому человеку? Приглашаем на площадку, где все желающие смогут пройти аппаратную диагностику «Информационная работоспособность и определение стиля деятельности»; познакомиться с ортопедическим режимом, синхрोगимнатсикой, «Гимнастикой для мозга», получить необходимые рекомендации по правильному питанию.	345 ауд. 11.00 – 12.00	Мастер-класс	<b>Е.В. Колтыгина,</b> канд. псих. наук, доцент кафедры медицинских знаний и безопасности жизнедеятельности
24	<b>Работаем с большими форматами данных: мастер класс по обучению работе с интеллектуальными картами</b>	В условиях BigData, постоянно увеличивающегося объема обрушивающейся на нас информации, нужно искать эффективные способы работы с ней. Интеллектуальные карты – это отличный способ думать, запоминать, вспоминать, решать творческие задачи, а также возможность представить и наглядно выразить свои внутренние процессы обработки информации, вносить в них изменения, совершенствовать. На данном мастер классе Вы узнаете, как можно грамотно, быстро и легко распределить своё личное время, запомнить как можно больше информации и также разработать множество сложных проектов. Мы Вам проиллюстрируем	337 ауд.	Мастер-класс	<b>М.П. Тырина,</b> зав.кафедрой педагогика, канд.пед.наук, доцент <b>А.И. Полякова,</b> педагог- психолог, магистрант ИПИП <b>А.Е. Аюченко,</b> магистрант ИПИП

		примеры интеллектуальных карт и научим Вас создавать интеллектуальные карты и применять их в своих целях. Время, проведенное с нами, не пройдут зря и Вам обязательно пригодится новый материал, поможет лучше мыслить, используя весь свой творческий и интеллектуальный потенциал.			
25	<b>Игра престолов</b>	Выделенные в игре исторические причинно–следственные связи будут способствовать формированию осознанной профессиональной идентичности, научат связывать предметные знания с выбором профессии, со своими профессиональными целями и карьерными планами. На основе исторического материала участники почувствуют потребность в самостоятельном формировании системы знаний о множестве разноплановых явлений жизни, о собственных приоритетах и жизненных убеждениях. Кроме того, игра позволит повысить интерес к истории в целом.	306 ауд.	Комплексная игра конкурс	<b>Н.С. Жданова,</b> к.и.н., доцент кафедры правоведения и методики преподавания социально – экономических дисциплин
26	<b>Азбука права: «BigData» и законы</b>	Как соотносятся законодательство России и «BigData»? Можно ли законодательные акты соотносить с понятием «BigData» и как? Ответы на эти и многие другие вопросы вы получите на нашей площадке. Конкурс будет способствовать формированию правовой культуры у школьников в неформальной, игровой обстановке. Правовые знания, приобретенные в результате интеллектуально-правовой игры, будут содействовать правильному пониманию общественных явлений. Вовлечение учащихся в игровую деятельность позволит выработать практическое применение норм права в повседневной жизни, будет способствовать развитию логического мышления, памяти, коммуникативных способностей, воспитанию, гражданских качеств и чувства патриотизма.	312 ауд.	Конкурс	<b>А.В. Красникова,</b> ассистент кафедры правоведения и методики преподавания социально – экономических дисциплин.
27	<b>«BigData» по-</b>	Использовали ли в Древней Руси «BigData» и и как	305 ауд.	Мастер-класс	<b>А.Н. Телегин,</b>

	<b>древнерусски</b>	это выглядело? Можем ли мы использовать эти технологии в современном обществе и нужны ли они нам? Мероприятие познакомит с палеографией Руси. Показать подрастающему поколению, что письмо – не только средство общения между людьми, но и важнейший исторический источник для изучения различных аспектов культуры и быта, важный документ конкретной эпохи, часть культурного наследия. Выработать понимание того, что письмо – «свидетель эпохи», хроникер событий, помогающий ученому, исследователю-краеведу восполнить недостаток документального материала, восстановить живую связь с прошлым. Пробудить желание писать как в добрые старые времена			ст. преподаватель кафедры отечественной истории <b>Ю.А. Диннер</b> , председатель профбюро ИФ
28	<b>«BigData» истории: секреты древних цивилизаций</b>	Как большие объемы знаний о древних цивилизациях помогают нам в современном обществе? Что нам как современным людям нужно знать в первую очередь и как систематизировать этот объем информации? Мероприятие будет способствовать развитию интереса к истории цивилизаций. Соприкасаясь с культурой и традициями древних народов, школьник расширит представление о древних цивилизациях, также школьники смогут почувствовать себя частью мировой культуры, раскрыв секреты древних цивилизаций и создав своими руками атрибуты древности.	304 ауд.	Мастер-класс	<b>Т. А. Гибельгаус</b> , зав. кабинетом кафедры правоведения и методики преподавания социально – экономических дисциплин
29	<b>BigData калорий и килокалорий: моя здоровая тарелка</b>	Приглашаем на мастер-класс по здоровому питанию. Вы познакомитесь с пирамидой правильного питания. Площадка организована совместно с Центром медицинской профилактики и магистрантами. Всем желающим будет предоставлена возможность примерить «Жировой фартук» от Центра медицинской профилактики.	402 ауд.	Мастер-класс	<b>Е.В. Колтыгина</b> , канд. псих. наук, доцент кафедры медицинских знаний и безопасности жизнедеятельности
30	<b>BigData экспериментов: занимательная</b>	Всем желающим представится возможность понять закономерность некоторых физических и химических явлений и процессов опытным путем в	338 ауд.	Мастер-класс	<b>Е.В. Колтыгина</b> , канд. псих. наук, доцент кафедры

	<b>лаборатория-экспериментариум. Просто о сложном</b>	мире BigData.			медицинских знаний и безопасности жизнедеятельности
31	<b>«BigData» в переводе: человек vs машинный перевод?</b>	Профессия переводчика вымирает? Не совсем так. Действительно, каждый сегодня, сталкиваясь с «большими данными» при переводе, может воспользоваться услугами машинного перевода онлайн, но на деле область его применения ограничена сферой «ознакомительного» характера. Смогут ли переводы «а-ля Online-Translator» полностью заменить переводчика? Вряд ли. Пока что даже самому совершенному автомату это не под силу. Ведь речь идет не только о «BigData», но и о творчестве, а в том, что перевод – занятие творческое, никого убеждать не нужно!	423 ауд,	Мастер-класс	<b>Д.П. Ананин,</b> канд. пед. наук, ст. преподаватель кафедры перевода и межкультурной коммуникации
<b>4 этаж</b>					
32	<b>Мультипликационный лекторий для детей: BBC ScienceClub</b>	BBC Science Club — это передача о науке с юмором, ведущим которой является ирландский комик Дара О’Бриэн. Он вел дискуссии, ставил эксперименты, делал опросы и брал интервью у исследователей и ученых. Однако самой интересной для детей является мультипликационная часть передачи. Из пятиминутных видеороликов ребята узнают о том, как работает человеческий мозг, какие приключения ждут путешественников во времени, что такое космос, как развивались биология и физика и какое отношение музыка имеет к математике и развитию нашей цивилизации. А еще юные зрители смогут опробовать свои знания английского языка.	411 ауд.	Научный фильм	<b>С.Л. Пучин,</b> директор центра информатизации АлтГПУ
33	<b>Где живет «BigData»?</b>	Нужен ли дом «BigData»? Где хранятся те самые терабайты информации и гедцтаб-квартира	418 ауд.	Научное шоу	<b>А.Н. Логинов,</b> ведущий психолог центра

		«BigData» в нашем головном мозге? Какое полушарие является у тебя доминантным? В чем твоя сильная сторона? Ты творец или логик? Правда ли, что преобладание левого полушария у мужчин встречается чаще, чем у женщин?			психологического и социального здоровья молодежи АлтГПУ
34	<b>Лучше «BigData» в руках, чем контент на «облаке»?</b>	Применимо ли понятие «BigData» к человеческому счастью, ведь счастье – это то, чего никогда не бывает много... «BigData» счастья – как будем форматировать и хранить? Как быть счастливым? Составляющие счастья и как их собрать воедино? Секреты счастливой жизни и как их применить? Приемы создания хорошего настроения.	403 ауд.	Мастер-класс	<b>И.В. Григоричева,</b> к.психол.н., доцент кафедры психологии
35	<b>Можно ли посчитать «BigData»?</b>	Как соотносится понятие «BigData»? и занимательная математика. В рамках данного мероприятия мы ответим на этот вопрос через обучение учащихся среднего звена приемам быстрых вычислений. Данные приемы диагностируются при написании учащимися КИМов ГИА в 9 классе по математике. Кроме того вычислительные приемы, рассмотренные в рамках проводимого мероприятия имеют практико-ориентированный характер, т.е. могут быть использованы в повседневной жизни.	424 ауд.	Мастер-класс	<b>А.Ю. Тимошенко,</b> канд. пед. наук, доцент,
36	<b>Тренинг «BigData» креативности</b>	Тренинг направлен на осознание креативности в себе и её развитие, развитие способности порождать необычные идеи, оригинальные решения, отклоняться от традиционных схем мышления. Креативность является одним из компонентов творческой личности и не зависит от эрудиции. Людей, обладающих высоким уровнем креативности, называют креативами. Креативности личности, свою очередь, обеспечивает конкурентоспособность специалиста на современном рынке труда.	420 ауд.	Тренинг	<b>О.В. Обласова,</b> к. психол. н., доцент, заведующий кафедрой психологии

37	<b>«BigData» в искусстве осибори</b>	Можем ли мы понимать искусство поделок из бумаги как большие объемы данных? В каком случае мы будем правы, если будем считать оригами относящимся к BigData? Искусство осибори – разновидность вида оригами. В отличие от классического оригами, в осибори создают поделки не из бумаги, а из ткани. Чтобы художественная деятельность стала творческой, необходимо как можно больше экспериментировать с различными материалами, превращая решение практических задач в творческий поиск, благодаря чему, дети открывают новые свойства материалов, способы их использования для создания рукодельных продуктов.	409 ауд.	Мастер-класс	<b>Н.В. Шайдурова,</b> к.пед.н., доцент кафедры дошкольного и дополнительного образования
38	<b>По дороге с «облаками»</b>	Мероприятие направлено на знакомство и углубление знаний об облачных технологиях. Будут рассмотрены основные направления развития данного вида технологий. Показаны подходы использования сервисов интернет для работы с облаками. Особое внимание будет уделено закреплению практических навыков по работе с облачными технологиями.	447 ауд.	Семинар Мастер-класс	<b>М.С. Аксенов,</b> к.ф.-м.н., начальник отдела информационных систем и интернет технологий
39	<b>BigData в каждый дом</b>	На мероприятии будут рассмотрены теоретические основы построения домашних компьютерных сетей. Рассмотрены основные технологи подключения устройств (мобильные устройства, ноутбуки, телевизоры). Рассмотрена роль и место больших данных в локальных вычислительных сетях. Участники мероприятия самостоятельно построят домашнюю сеть.	449 ауд.	Мастер-класс Конкурс	<b>С.Л. Пучин,</b> директор центра информатизации
40	<b>BigData и информационная безопасность</b>	Будут рассмотрены основы информационной безопасности при работе в сети интернет. Описаны основные информационные угрозы и причины их возникновения. Практически реализованы способы реализации угроз информационной безопасности. Рассмотрены способы анализа и защиты с применением BigDate.	450 ауд.	Презентация Мастер-класс Фильм	<b>С.Л. Пучин,</b> директор центра информатизации
41	<b>BigData Hand Made:</b>	Hand Made особое искусство современного	406 ауд.	Мастер-класс	<b>Г.Г.Дёмина,</b>

	<b>Фелтинг</b>	мира. BigData новые возможности современного мира. Совместить BigData и Hand Made довольно просто! На нашем мастер-классе вы сможете познакомиться с особой техникой рукоделия, в процессе которой из шерсти для валяния создаётся рисунок на ткани или войлоке, объёмные игрушки, панно, декоративные элементы, предметы одежды или аксессуары и попробовать изготовить различные сувениры в этой технике.			ст. преподаватель кафедры технологических дисциплин
<b>5 этаж</b>					
42	<b>Яркая жизнь в темноте</b>	Насколько сложна жизнь незрячего человека? Как смотрят мультики дети, которые не видят? Как с помощью трости и слуха ориентироваться в пространстве? Какая она, жизнь в темноте?	532 ауд.	Интроспективная площадка	<b>Н.В. Мжельская</b> , старший преподаватель кафедры СПиП
43	<b>«BigData»-конструирование «Незнайка на Луне»</b>	В конструкторе игр можно создавать игры, в которых игрок проводит героя (Незнайку) по экрану от начала до конца пути, преодолевая препятствия и сражаясь с противниками. Самостоятельно выбирается место проведения игры. Задаются различные маршруты прохождения уровней и устанавливаются на них ловушки, препятствия, противники. Преодолевая трудности, Незнайка собирает призы и восстанавливает здоровье. С помощью конструктора игр можно: - делать собственные игры, - соревноваться во время прохождения своих игр, - устраивать настоящие чемпионаты по своей игре, - устраивать конкурс на лучшую игру.	526 ауд. Группы до 8 человек	Мастер-класс	<b>Е.И. Мирошниченко</b> , старший преподаватель кафедры теории и методики начального образования Института психологии и педагогики
44	<b>Big Data «по-французски»</b>	Вам бы хотелось изучать французский язык интересно и в удобное для вас время? Хотели бы вы погрузиться в историю и культуру Франции, используя лишь ваш смартфон или планшет? Если ваш ответ «да», то добро пожаловать на наш мастер-класс. В интересной форме мы расскажем вам о мире новых	503 ауд.	Презентация Мастер - класс	<b>З.А. Шнейдер</b> , ассистент каф. французского языка ассистент <b>О.В. Кирколуп</b> каф. французского языка

		технологий, о том, что такое «BigData» и чем это может быть полезно для вас. Вас ждет увлекательный тренинг и множество новых открытий!			
45	<b>Танец как наука: от балета до фламенко</b>	Может ли танец считаться наукой? Можно ли танец понимать танец как исследование? Какая наука ближе всего к танцу и почему? Что такое флорео? На этот и другие вопросы поможет ответить хореограф, успешно совмещающий несколько направлений в танце и имеющий опыт исследовательской деятельности в науке. Также вы узнаете, что из техники классического танца пригодится во фламенко, освоите классическую постановку корпуса, научитесь красивым движениям рукам и сделаете несколько интересных дробей.	502 ауд.	Мастер-класс	<b>М.В. Овсянникова</b> , руководитель студии испанского танца «Suerte»
46	<b>Педагогический «BigData» -лингвоквест</b>	Учащиеся старших классов (9-11) приглашаются принять участие в педагогическом лингво-квесте. Будут предложены увлекательные задания на английском языке, способствующие освоению «больших данных» («BigData») и ориентированные на профессию учителя иностранного языка. Участники представят портрет современного учителя, попробуют свои силы в разгадывании ребусов, а также в составлении диалогов и синквейнов на английском языке. Встреча завершится исполнением веселой песни на школьную тематику.	506 ауд.	Мастер-класс	<b>Н.А. Карманова</b> , канд. пед. наук, доцент каф.лингводидактики и второго иностр. языка <b>М.И. Биккель</b> , ст. преподаватель каф.лингводидактики и второго иностр. языка